

Tor Bella Monaca

I corpi di "Carmen Duo" coreografia dionisiaca

L'identità virile, forte e disperata di Don José entra in contatto / conflitto con l'identità vitale, sensuale e coraggiosa di Carmen, e questa competizione dell'ego che è una radiografia contemporanea dell'opera-base di Merimée e Bizet s'intitola adesso *Carmen Duo*, prende corpo da stasera al teatro Tor Bella Monaca attraverso un match emotivo e fisico tra una danzatrice e un attore, rispettivamente Giovanna Velardi che è anche ideatrice e coreografa del lavoro, e Filippo Luna. Non ci sono parole, se

non necessarie e naturali, tra ragione della diversità e distorsione del sentimento.

(rodolfo di giammarco)

Teatro Tor Bella Monaca via Bruno Cirino,
da stasera alle ore 21 tel. 06-2010579



Filippo Luna
e Giovanna
Velardi
portano
in scena
"Carmen Duo"

